

Балалар телмәренен үсеш мәсьәләләре

Телмәргә эйә булыу процессы ике йәштән биш йәшкә тиклем етез темптар менән бара. Тап ошо арауыкта баланың мейендә күпселек грамматик формалар ныклы һенешеп кала.

Мәғлүи булыуынса, бер йәштән алып балалардың һүз байлығы берәмектәр менән иҗәпләнә; икенсе йәштең азағына – 50 – 300 һүз, ә өсөнсә йәштең азағына 1000 һүзгә барып етә. Тимәк, бер йыл эсендә бала үзенен һүзлек составын өсләтә арттыра, унан һүң һүз йыйыу әкренерәк бара. Ошо ук хәл грамматик формадарзы йыйыуға ла кағыла.

Кайһы осракта бала телмәрендә рәүеш тә кылымға әйләнә. Ул ниндәйзер хәл-вакиғаны булғанынан да артығырак күрһәтеү максатында артыклық дәрәжәһе ялғауын куллана. Мәсәлән, тизерәгерәк, күберәгерәк, әзерәгерәк, кыскағырак, сәнскәгерәк. Был һүззәр башкорт телендә кулланылған озонорак, бәләкәйерәк, матурырак, тәмлерәк, татлырак кеүек һүззәргә ауаздаш.

Бала телмәрендә исемдәрзән барлыкка килгән кылымдар за йыш осрай: мәсәлән, хыял-хыялланыу, маймыл-маймылланыу, бәпәй-бәпәйләнәү, әртис-әртисләнәү. Был һүззәр ололардың телмәрендә лә сағылып кала. “тағы, тағы” тип йөзәткән балаһын, әсәһе “тағындама” әле, тип туктата.

Балалар телмәрендә әйберзәң тауышына, эш-хәрәкәтенә окшатып уйлап сығарылған һүззәр зә байтак. Мә:әлән: тук-тук, тып-тып, пип-пип, тек-тек, без-без һ.б. Был бигерәк тә бала яңы һөйләшә башлаған осорға тура килә.

Баланың окшатыу рефлекстары бик көслә. Беззәң телмәр өстөнән даими контроль яһау балаға үзенен телмәрен үстәргә мөмкинлек бирә. Бал дүрт

йәштәр тирәһендә ололарзан ишеткән айырым һүзәрзе генә түгел, ә тотош фразаларзы анализлай башлай. Сөнки ул йәштәге балаларзың һүзәрзе һәм һүз төзөлөшөнөң мәғәнәһен зиһенгә алыу һәләте ололарзыкына карағанда үткерерәк була.

Баланы дәрәҗә тәрбиәләү һәм уның телмәрен үстәрәү – ололарзың бурысы. Өйзәге, балалар баксаһындағы һәм уны тартып алған даирәләге атмосфера балаға нык тәҗсир итә. Шуға күрә кала балаларының телмәре ауыл балаһының телмәренән, балалар баксаһына йөрөгән баланың телмәре өйзә тәрбиәләнгәнәкәнән бер ни тиклем айырылап тора. Алда әйтеп үткәнәмсә, балалар бик һизгер була, ололар иғтибар итмәгән нәмәләрзе күреп, тойоп тора. Балаларзың телмәре матур, бай булһын өсөн, уның телмәрен үстәрәүзә ата-әсәләрзең, тәрбиәселәрзең, укытыусыларзың роле зур. Баланың бер вақытта ла бер нәмә каршыһында ла юғалып калмауын, һәр ситуацияла ла кәрәкле һүзәрзе таба белеүен без бик якшы беләбез һәм хуплайбыз. Без баланың уйлап сығарған, телмәрендә кулланған һүзәрзә иғтибарлы булырға тейешбез. Без ул уйлап сығарған неологизмдарға һокланып карай алабыз, ләкин ни тиклем баланың һүзе окшаһа ла, вақытында уны төзәтәү – беззең бурысыбыз. Ата-әсәләрзең, тәрбиәселәрзең, укытыусыларзың иң төп бурысы – баланың телмәрен ололар телмәренә яқынайтыу. Бала телмәрендәге хаталарзы төзәткәндә тәрбиәсе бик һак булырға, баланы теге йәки был һүзә килтереп сығарған тәбиғи юлдарзы кәртәләмәскә тейеш. Бала телмәрен, уның үзенсәлеген өйрәнәп, тәрбиәселәр үзәрәнен “һәр балаға айырым иғтибар” алымын кималлаштыра баралар.

Хәтер – “иң бөйөк мөҗизә”

Кешене борондан борсоған һораузар араһында иң катмарлыларынан булып мейе эшмәкәрлеге тураһындағы, йәғни организмдың элек-электән психик тап аталған функцияһы һәм уның айырым сағылыштарының береһе булған хәтер тураһындағы мәсьәлә тора. Хәтер – мейенең айырыуса мөһим үзенсәлектәренең береһе, психик эшмәкәрлектән үз-үзенде тотоу, фекерләү. Аң һәм башка сағылыштары формалашкан нигезе ул.

Хәзерге вақытта барлыкка килеү механизмы буйынса хәтерҙең ике төрөн айыралар: а) кыска вақытлы хәтер. Ул кузғыузың йомок нейрон түнәрәктәрендә циркуляцияһы менән характерлана һәм бер нисә минут һәм секунд һаклана; б) озақ вақытлы хәтер күп көндәрҙән, айзарҙан һәм хатта йылдарҙан һуң иҫкә төшөргә мөмкин.

Кешенең нимә хәтерләүенә бәйле хәтер сағылышының дүрт төрөн айыралар: 1) хәрәкәт хәтере (язма телмәргә, төрлө күнекмәләргә өйрәткәндә); 2) образлы хәтер (кешеләрҙең йөзәрән, һүрәттәрҙе күз алдына килтерергә, тауыштарҙы, естәрҙе иҫкә төшөрөргә ярзам итә); 3) эмоциональ хәтер. Кешенең теге йәки был тойғолары, кисерештәре ошо хәтер аркаһында һаклана; 4) телдән хәтер – укылған, ишеткән йәки үзең әйткән һүзәрҙе хәтерләү.

Хәтерҙең был төрҙәре үз-ара бәйләнгән, һәм шуға күрә информация хәтерҙең ике йәки күберәк төрө катнашлығында иҫтә калдырыла.

Хәтерләү көс һалмайынса барғанда ихтиярҙан (теләктән) тыш хәтер тизәр. ул мәктәпкәсә йәштәге балаларҙа күзәтелә һәм зур урын ала. Ирекле (үз теләге менән булған) хәтер мәктәп йылдарында үсешә һәм 25 йәштәргә үзенең нык үсешенә етеп, 50 йәштәргә тикелм һаклана. Артабан хәтер насарая башлай.

Дәрестәрҙә яңы материалды үзләштергәндә ни тиклем күберәк хәтер төрҙәре катнаша, ул шул тиклем яҡшыраҡ һаклана. Бер үк информацияны күп тапкыр катбатлау хәтерҙе күнектәрә, яҡшырта. Хәтерҙе ни тиклем күберәк күнектәрһән, ул шул тиклем яҡшыра, шуға ла “кабатлау – укыузың әсәһе” тизәр.

Төп фекерҙәрҙе айырыу, пландар, схемалар, конспекттар, иллюстрациялар төзөү – быллар барыһы ла яңы информацияны хәтерләүҙе яҡшырта.

Бала өсөн, һәр дәрәс ғәйәт зур информация ағымы булғанлыктан, хәтерҙең төрҙәре һәм формалары менән дәрәс файҙалана белеү бик мөһим. Хәтерләүҙең төп кағизәләренә информацияны иғтибар менән тыңлау, һүрәттәр, һызмалар менән аралаштырыу,

һығымталар яһау һәм башкалар инә. Хәтерзе һәр ерзә: өйзә, транспортта, атлап барғанда күнектерергә мөмкин.