

**Принятие участия  
во Всероссийской научно-практической конференции  
«НОВЫЕ ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ»**

**со статьей**

**ИГРАЕМ В БАШКИРСКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ**

*Зигангирова Г.М., воспитатель*

*Тангатарова Т.Х., старший воспитатель*

*МДОБУ ЦРР детский сад «Акбузат» г. Сибай*

**Литература**

1. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Играем в сказку. Методические рекомендации. Издательство «Мозаика – Синтез» -2009.
2. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Диагностика речевого развития дошкольников (3-7 лет). Методические рекомендации. Учебное издание. Москва: Издательство Российский институт непрерывного образования, 1999. – 108с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт.

Сказка - это литературное произведение, в котором рассказывается о чем-то волшебном, необыкновенном. Сказки развивают мышление, внимание, память и связную речь. Язык сказок прост и поэтому доступен, там нет длинных рассуждений, описаний. Благодаря образности, многочисленным повторам, простоте сюжетных линий сказка служит более быстрому запоминанию текстов. Сказки показывают, что самое ценное дается в испытаниях, воспитывают чувства, эмоциональное восприятие мира, отзывчивость, сердечность. Благодаря этому у ребенка формируется способность сопереживать. В сказках любого народа обычно ярко показываются те черты характера героя, которые сближают его с национальным характером. Не зря считается, что по сказкам можно понять взгляды народа и его философию. Воплощение в сказках положительных черт в главных героях сделало сказки эффективным средством передачи этих черт из поколения в поколение. Поэтому каждый малыш обязательно должен познакомиться со сказками своего народа. «Центр развития ребенка – детский сад «Акбузат» города Сибай – это детский сад с башкирским языком обучения. Для выявления уровня владения речевыми навыками и умениями было организовано обследование. Анализ результатов диагностики помог определить уровень каждого ребенка. Уровень владения речевыми умениями и навыками детей среднего возраста показал, что с высоким уровнем владения навыками и умениями не владеет ни один ребенок, т.е. высокий 100% балл составляет 0 воспитанников, средний уровень готовности показали 48% (25 воспитанников), ниже среднего уровня - 52% (27 воспитанников). Со средними показателями диагностики, это дети, которые владеют лексическими знаниями, например, знают, что такое синонимы и антонимы, но в своей речи употребляют мало или совсем

не употребляют, затрудняются находить слова сходные и различные по звучанию, подбирать признаки качества к названию предметов и действий, пересказывать короткие сказки и рассказы с незнакомыми ранее ребенку содержанием. Учитывая данные обследования детей и особенности башкирского языка (отсутствие в нем понятия «род» (нет ни женского, ни мужского, ни среднего рода), добавляется 9 букв, которые присущи только башкирскому народу) запланировали свою дальнейшую работу: провести анкетирование среди родителей. Необходимо изучение общения ребенка в домашних условиях, как общается с бабушкой, дедушкой, на каком языке общаются родители дома, читают ли сказки, обсуждают ли содержание. Мы знаем, чтобы способствовать развитию связной речи, нужно уметь знакомить ребенка со сказкой. Недостаточно просто прочитать сказку, по сто раз пересказывать, задать вопросы по содержанию, но и необходимо подробно остановиться на содержании сказки, по возможности разыграть ее. Поэтому для дальнейшей работы с детьми выбрали технологию Н. и А. Веракса «Играем в сказку», которая способствует наиболее эффективному детскому развитию. Педагогический коллектив в своей работе широко использует региональный компонент. Мы предложили детям башкирскую народную сказку «Как собака нашла хозяина», которая помогает познакомить их с действием сериации (сериационными называется ряд, в котором предметы упорядочены по определенному признаку). Например, на основе действия сериации (животные, которые встретились в определенной очередности собаке,) ребенок легко запоминает их повадки, характер. Для того чтобы продемонстрировать ребенку наличие сериационных отношений в сказке, необходимо смоделировать произведение, то есть передать его содержание с помощью наглядно представленных отношений между достаточно простыми объектами (в данной сказке – это животные). Ознакомление со сказкой «Как собака нашла хозяина» осуществляется в течение 7 занятий. На первом занятии детей знакомим с содержанием, по мере рассказывания воспитатель показывает сюжетные картинки с изображением соответствующего фрагмента сказки (собака гуляет по лесу, собака встретила волка, потом медведя, льва и человека последовательно, всего 5 картин), отвечают на поставленные вопросы. На втором занятии воспитатель читает сказку, а дети учатся самостоятельно располагать картинки по сюжету. На следующем занятии дети учатся замещать персонажей предметами – заместителями, обращают внимание на то, что они отличаются (человек изображен на прямоугольнике, остальные персонажи на круге, также отличаются по цвету). Следующий этап - моделирование сказки, дети учатся строить и «читать» простые модели, инсценировать сказку (развиваем воображение). В процессе выполнения задания дети должны передать выразительно характер, повадки животных (волк злой, но трусливый, боится медведя и т.д.) Как только дети научились работать по моделям и инсценировать сказку, учим детей рассказывать фрагменты, дальше всю сказку целиком по моделям. На данном этапе отрабатывается способность детей пересказывать сказку по ее модели, что способствует

развитию творчества. Вот дети хорошо освоили содержание сказки, отработали словарную работу (научились привязать прилагательное к существительному, собака какая? собака пушистая, синонимы: красивая, белая, мягкая, пушистая, антонимы: храбрый, трусливый и т. д.), изучили повадки, настало время разыграть сказку. Для обозначения роли дети получают медальоны с изображением соответствующих персонажей (медальоны изготавливаются из круглых картинок, к которым привязывают ленточки). По возможности сказку разыгрываем несколько раз, даем возможность детям меняться ролями. В результате данного занятия закрепляется умение детей применять действие сериации в рамках конкретного содержания.

Для каждого возраста можно выделить такие сказки, освоение которых будет успешно развивать детское мышление, творчество, речь станет более выразительной, эмоциональной. Расширяется словарный запас, в активный словарь ребенка входят новые слова.